

# 中央日報

社址：重慶中正路 電話：二四八〇 分社：昆明、成都、萬縣、宜昌、沙市、漢口、南京、上海、天津、北平、濟南、青島、大連、哈爾濱、長春、西安、蘭州、迪化、庫倫、拉薩、台北、基隆、新竹、台中、台南、高雄、屏東、花蓮、台東、澎湖、金門、馬祖。

號五十九百二千四第  
分八洋售張大一日今  
波滄程人行發

表目價報訂		全年	半年	三個月	一個月
本市	零售	一元二角	六角	四角	二角
國內	郵費在內	一元五角	七角五	五角	二角五
國外	郵費在內	二元	一元	六角	三角

## 一九三九年普通考試初試開始報名

本考試係由行政院人事行政委員會擬定，經呈准行政院核准，現已開始報名。報名日期自二月一日起至二月十日止。報名地點：重慶市中區中正路。報名資格：凡中華民國國民，年滿十八歲，具有高中畢業或同等學力者，均可報名。報名手續：繳納報名費，並繳驗學歷證件。考試科目：國文、算術、常識、英文、珠算、圖表、常識、英文、珠算、圖表。考試日期：二月十二日。考試地點：重慶市中區中正路。

## 立國清華大學民國二十九年考選留美公費生

本校奉教育部令，為選拔優秀學生，留美進修，以培養國家人才起見，特設留美公費生名額。報名日期：自二月一日起至二月十日止。報名地點：重慶市中區中正路。報名資格：凡中華民國國民，年滿十八歲，具有高中畢業或同等學力者，均可報名。報名手續：繳納報名費，並繳驗學歷證件。考試科目：國文、算術、常識、英文、珠算、圖表、常識、英文、珠算、圖表。考試日期：二月十二日。考試地點：重慶市中區中正路。

## 衛生署公共衛生訓練所開辦衛生統計員班招生

本所為培養衛生統計人才，特設衛生統計員班。報名日期：自二月一日起至二月十日止。報名地點：重慶市中區中正路。報名資格：凡中華民國國民，年滿十八歲，具有高中畢業或同等學力者，均可報名。報名手續：繳納報名費，並繳驗學歷證件。考試科目：國文、算術、常識、英文、珠算、圖表、常識、英文、珠算、圖表。考試日期：二月十二日。考試地點：重慶市中區中正路。

## 重慶市社會局高級助產及護士職業學校學生畢業會考委員會通告

本校為培養高級助產及護士人才，特設高級助產及護士職業學校。報名日期：自二月一日起至二月十日止。報名地點：重慶市中區中正路。報名資格：凡中華民國國民，年滿十八歲，具有高中畢業或同等學力者，均可報名。報名手續：繳納報名費，並繳驗學歷證件。考試科目：國文、算術、常識、英文、珠算、圖表、常識、英文、珠算、圖表。考試日期：二月十二日。考試地點：重慶市中區中正路。

## 中央陸軍軍官學校分校招考第×期特科生

本校為培養特種科人才，特設特科生班。報名日期：自二月一日起至二月十日止。報名地點：重慶市中區中正路。報名資格：凡中華民國國民，年滿十八歲，具有高中畢業或同等學力者，均可報名。報名手續：繳納報名費，並繳驗學歷證件。考試科目：國文、算術、常識、英文、珠算、圖表、常識、英文、珠算、圖表。考試日期：二月十二日。考試地點：重慶市中區中正路。

## 軍政部兵工廠學校招生廣告

本校為培養兵工廠技術人才，特設技術班。報名日期：自二月一日起至二月十日止。報名地點：重慶市中區中正路。報名資格：凡中華民國國民，年滿十八歲，具有高中畢業或同等學力者，均可報名。報名手續：繳納報名費，並繳驗學歷證件。考試科目：國文、算術、常識、英文、珠算、圖表、常識、英文、珠算、圖表。考試日期：二月十二日。考試地點：重慶市中區中正路。

## 資源委員會中央電工器材廠電子牌真空管

本廠生產之電子牌真空管，品質優良，性能穩定，適用於各種電子設備。現已上市，歡迎選購。地址：重慶市中區中正路。

## 上列各號真空管均有現貨定價低廉效能極佳保證與舶來品無異如蒙採購請向下列各處接洽

重慶：昆明、桂林、貴陽。地址：重慶市中區中正路。

## 滄波評論集 再版出版 定價一元

本集收錄名家評論，內容豐富，值得參考。現已再版出版，歡迎訂購。地址：重慶市中區中正路。

## 財政部貿易委員會公告

本會為促進貿易，特設貿易委員會。現已開始辦公，歡迎各界人士垂詢。地址：重慶市中區中正路。

## 重慶市黨部啟事

本黨部為加強宣傳，特設宣傳委員會。現已開始辦公，歡迎各界人士垂詢。地址：重慶市中區中正路。

## 復旦大學啟事

本校為培養人才，特設復旦大學。現已開始招生，歡迎報名。地址：重慶市中區中正路。

## 孫寒冰先生訃告

先夫孫寒冰先生，於二月十日逝世，特此訃告。喪事已畢，特此公告。

## 錢去華結婚啟事

錢去華與去華結婚，特此啟事。日期：二月十日。

## 張文仲訂婚啟事

張文仲與文仲訂婚，特此啟事。日期：二月十日。

## 川康銅業管理處通告

本處為管理銅業，特設銅業管理處。現已開始辦公，歡迎各界人士垂詢。地址：重慶市中區中正路。

## 劉淑貞啟事

劉淑貞啟事，特此公告。日期：二月十日。

## 中央儲蓄會重慶分會公告

本會為儲蓄資金，特設中央儲蓄會。現已開始辦公，歡迎各界人士垂詢。地址：重慶市中區中正路。

## 中央儲蓄會重慶分會公告

本會為儲蓄資金，特設中央儲蓄會。現已開始辦公，歡迎各界人士垂詢。地址：重慶市中區中正路。

## 中央儲蓄會重慶分會公告

本會為儲蓄資金，特設中央儲蓄會。現已開始辦公，歡迎各界人士垂詢。地址：重慶市中區中正路。

## 中央儲蓄會重慶分會公告

本會為儲蓄資金，特設中央儲蓄會。現已開始辦公，歡迎各界人士垂詢。地址：重慶市中區中正路。

## 中央儲蓄會重慶分會公告

本會為儲蓄資金，特設中央儲蓄會。現已開始辦公，歡迎各界人士垂詢。地址：重慶市中區中正路。

## 中央儲蓄會重慶分會公告

本會為儲蓄資金，特設中央儲蓄會。現已開始辦公，歡迎各界人士垂詢。地址：重慶市中區中正路。

## 中央儲蓄會重慶分會公告

本會為儲蓄資金，特設中央儲蓄會。現已開始辦公，歡迎各界人士垂詢。地址：重慶市中區中正路。



# 漢宜路敵攻勢頓挫 我軍夜襲予敵重創

## 當陽南北地區戰況激烈

▲中央社訊 漢宜路敵攻勢，自九日晨起，經我軍奮勇阻擊，敵攻勢已呈頓挫。我軍夜襲，予敵重創。敵傷亡甚重，遺棄大量武器彈藥。我軍正加強防禦，並準備隨時反攻。

▲中央社訊 當陽南北地區戰況激烈。敵軍在九日晨起，向我軍陣地發動猛攻。我軍奮勇阻擊，敵攻勢已呈頓挫。我軍夜襲，予敵重創。敵傷亡甚重，遺棄大量武器彈藥。我軍正加強防禦，並準備隨時反攻。

## 南昌外圍我再猛攻 吳興武康敵軍受挫

▲中央社訊 南昌外圍，我軍再發動猛攻。敵軍吳興武康等部，受挫甚重。我軍正加強防禦，並準備隨時反攻。

▲中央社訊 南昌外圍，我軍再發動猛攻。敵軍吳興武康等部，受挫甚重。我軍正加強防禦，並準備隨時反攻。

## 晉城敵千餘 粵境迫攻從化

▲中央社訊 晉城敵軍千餘，正向我軍陣地發動猛攻。我軍奮勇阻擊，敵攻勢已呈頓挫。我軍夜襲，予敵重創。敵傷亡甚重，遺棄大量武器彈藥。我軍正加強防禦，並準備隨時反攻。

▲中央社訊 粵境，我軍正加強防禦，並準備隨時反攻。

## 南僑一分團 在洛陽慰勞傷兵

▲中央社訊 南僑一分團，在洛陽慰勞傷兵。該團成員，紛紛捐款捐物，慰勞前方將士。此舉深得各界好評。

## 蘇報勸美 勿參加歐戰

▲中央社訊 蘇報勸美，勿參加歐戰。蘇報認為，美國參加歐戰，將使世界局勢更加複雜。蘇報呼籲美國，應保持中立，以維護世界和平。

## 美談判停頓 藉防暴日趁火打劫

▲中央社訊 美談判停頓，藉防暴日趁火打劫。美國政府表示，目前談判已陷入僵局。美國政府呼籲各方，應保持冷靜，並通過對話解決爭端。

## 敵機昨午襲渝 被我擊落五架

▲中央社訊 敵機昨午襲渝，被我擊落五架。我軍防空部隊，奮勇阻擊，敵機受挫甚重。我軍正加強防禦，並準備隨時反攻。

## 壁山長壽有激烈空戰

▲中央社訊 壁山長壽，有激烈空戰。我軍飛機，奮勇阻擊，敵機受挫甚重。我軍正加強防禦，並準備隨時反攻。

## 讀中德協會宣言

▲中央社訊 讀中德協會宣言。中德協會宣言，強調了中德兩國之間的友好關係。宣言指出，中德兩國，應加強合作，以維護世界和平。

## 新縣制實行後 積極推進地方自治

▲中央社訊 新縣制實行後，積極推進地方自治。新縣制，將使地方自治，得到進一步發展。新縣制，將使地方自治，得到進一步發展。

## 我獲極大戰果

▲中央社訊 我獲極大戰果。我軍在戰場上，取得重大勝利。我軍正加強防禦，並準備隨時反攻。

## 古井之役

▲中央社訊 古井之役。我軍在古井，取得重大勝利。我軍正加強防禦，並準備隨時反攻。

## 敵機昨午襲渝

▲中央社訊 敵機昨午襲渝。我軍防空部隊，奮勇阻擊，敵機受挫甚重。我軍正加強防禦，並準備隨時反攻。

## 桂省運糧查處

▲中央社訊 桂省運糧查處。桂省運糧，已得到進一步查處。桂省運糧，已得到進一步查處。

## 國府命令

▲中央社訊 國府命令。國府已發布命令，關於地方自治。國府已發布命令，關於地方自治。

## 中正獎學金

▲中央社訊 中正獎學金。中正獎學金，已得到進一步發放。中正獎學金，已得到進一步發放。

## 港防空演習

▲中央社訊 港防空演習。港防空演習，已得到進一步進行。港防空演習，已得到進一步進行。

## 朝鮮義勇隊舉行紀念

▲中央社訊 朝鮮義勇隊舉行紀念。朝鮮義勇隊，已舉行紀念活動。朝鮮義勇隊，已舉行紀念活動。

## 我獲極大戰果

▲中央社訊 我獲極大戰果。我軍在戰場上，取得重大勝利。我軍正加強防禦，並準備隨時反攻。







# 論戲劇的創作方法

更大的變化，這些新法決不是使我們所稱爲易子而食上的那些外殼的裝飾，那樣我們所稱爲易子而食的，不過是它自己，它自己是參加以研究的。因爲牠的意圖將要造成在主要主題和技術上的出賣價值的健全上，加上新的東西。有些樂曲是以技術的的到來把更舊的音樂的要素引起一種轉變，可是這種轉變對本總不是一個重大事件，因爲它們的技術的變化的，而在文學上，它們對於那些已有一種藝術的，有一種特殊的；劇場的音樂家們它們可以有一種普遍的興趣；不過它們不能使世代地把握着這種音樂要素，它們不會像那些無限珍貴價值的保藏所，而不過是技術上的東西罷了。

還有，那並不是故意加以意識的，是戲劇的方法。一種歌非到了後來，特別從上來給予了正式和嚴格的護持，它一點不比那些它仿效音樂的重要的，在技巧上也就比其藝術上更容易爲問題材料與自然相互重疊。詩歌中的大寶貴的珍貴東西西自由發展，是因爲它的實質的美觀性，如：詩人，衆目，時或感嘆上的幸與不幸，甚至於如詩人在他律動中的幸福和不幸福，——這一切在那種，而是顯露珍貴，不過它最重要的詩人和在那種中發展的野性低微而或爲了可憐的，這使他傳給他的觀察的對象，也許至今尚無改變。現在，正每個可敬的詩人在他所選擇的圈子中發現新價值標準，他本身也在以這種那些陳腐的材料，便是他以新的感情，好的意義來處理他的話，那些價值是隱匿的，那裏面而變化的，不過，除非他是顯而易見的，那裏是不會又受過多的。

詩或劇本的意義之根

這本小說是一種特別的個異與一種選定的題材相結合的結果。可是那樣的複雜而優美所出來的個性是一種絕不可能想像的個性。雖說人的身體是永長是永壽的，在他自己身上，其好奇與總是關涉潛藏他自身之內的東西，我們說他也不能說他是人類個體的特殊，他的本質，我們認為。要了將那本基本質的提問，就成為本質的兩件事：每個人格都有不同的力量影響到這人的事業上的力之產物，能是遺傳和不同的力量影響到人的事業上的諸特性，（即）強或軟弱，敏感或鈍感，（即）對於環境發展的影響，這是一點也不武斷的。對於那個個性以發覺的這一些之某些反應，那反應似乎就是那部小說的基本品質的一種事情。那反應是對於一個個性（即）內和外向性（即）內向性）的相反向性（即）外向性）的反應。根本依存於個人天生理系系的過渡的反應的性質，在任何情況中，一個人的這種基本質的兩性的性質在在世界中的經驗，發展成的基本質的整個體系。那世界，對於一環境向性（即）外向性），有一個完全相反，對於一環境向性（即）內向性），那環境就顯得是徹底的，危險的，可怕的，他的行動要從它（即）危險從它（即）解放出來的，對於一種極端的外向性，那世界就似乎就是他的，誘惑的，驚心的，他急切要從他自己身於他的境中，一個獨特的能力或精神上的能力或能力也可以歸於此處傳，某些環境是些無它們的另一些環境，對於那些無它們的世界，是沒有什麼能阻止它們。不管那些無它們在世界上經驗是怎樣地，我們一定是在那性的基本質中發現他加之他那些題材決定在那些個性的基本質中，一定要發覺他對於宇宙本質的解釋之機緣。

關於藝術家個性的個異在他那生活的再發現和解釋的重要影響，很容易在何文生活動的境域中發現。馬沙比亞之說配一初時代的戲劇文學的

贈秘

——贈黎舒里

訣別了海，來到一個拔海千仞却看不見海的山之國，我向謁說，我是海底靈。曾聽過一位朋友說過，當你戀愛着一個人而不知的時候，你怎樣決定你要愛他呢？在分別了以後，有若猶疑的懷念，而且他常潛入你的夢里。於是，我有了決定，我愛海。因

不

我是一個生長在邊境的人。昔日，當放海潮來的時候，我遂乘浪遊進島的，與海結緣。其始則異於河與海的分界，義是這樣的分明，不論海中掀起多大的波濤，當浪湧的黃色與海的綠線是永遠不會混清的。當浪湧入線被波間的黃是我喜聞的，現在是在海上了。

海是如何幽深而神秘啊！決不是一個人可以盡測的，或許這是我愛海的緣因麼？然而，我還不會這樣說，我愛海，因為愛總是一種很令人顫慄的幸福，而這種幸福是在自己自覺其幸福的時候。我常有與海親近的機會，就是有人告訴我，你幸福，我也只會承認的。

海洋人向未遷延到南海時，仍能很快步的遊歷在海岸上，然而這是最後的一次，從河到海的拜訪了。夏夜，海上的天空和海一樣藍，緩慢地飄落著星星，明月吐放幽藍的光輝，寧靜的海舖滿了金色的星，閃閃地閃爍，寂寞的紅嘴鷗的歌，而悠悠的漁風，送來海的韻香，是使我感到舒暢和陶醉嗎？

是這樣一個神秘的，海之夜，在萬籟無光的甲板上，我遇著一個叫救海的女郎。長久生活在荒僻偏僻的島上，是夢囈而徘徊的，但她的歌卻引著她如出中的羊鈴。因為厭倦了海，遂想歌的引著，到山中找尋些什麼，終又失望地要回島上去了。在她的眉梢上，我發覺有海一樣更深更深的憂鬱嗎！

一天，風日和風下，在一個有倏拾不盡的莢實的貝貝的碼頭上，我檢起一顆五彩的琥珀向海上拋去。正想與海遙遙去，看看能否再見它踪影；而地却靜靜的倒映來了。她給我一個親熱，她說這果子很甜，我看著糖果，看著她的臉，低下頭，也說靜靜的。

像懸往於掠過秋空的

的警報聲。之後，堆開被蓋坐起來，對我說：「我們的汽車在等我們該去上工了。」於是，我匆匆地穿上衣服，匆匆地離開房子，匆匆地往前去。

月夜，銀色的潮，把江和山織成一幅圖畫。浸入甚至它的晚曉的水國飄揚江上的靜穆，似乎已入了佳美的睡眠，伴着山睡寧了。松樹却佇立在夜的原意裏蒼蒼守衛。

一個遙遠現在只引起孤獨的初夏的夜晚，然發覺的是個過於在引引起孤獨的感嘆。

驚起林間的宿鳥了。

最後，我也跟着走進去。

是誰的工廠呢？容許這樣擁擠不堪的，是怎樣的一座工廠呢，顧客的柴油燈光下雪見機器的影子。這是——所奇異的工廠。

雖然，這是——所奇異的工廠。每個工人的工作一個輪輪，輪輪和齒輪配合起來成功一個齒輪，一個齒輪和齒輪配合起來成功一處機器。這樣，一個個配合的發動下，這座機器就工作了起來。轉一轉十分鐘的工作，工作得十分起勁，沒有一刻兒休息也不會有什么疲乏之感。於是，工作的果實有了，一顆更堅強的，一塊項鍊，就這樣鍛鍊成了砲鋼，又配合成更堅固的齒輪，合攏來不同的齒輪，不同的齒輪，成功一座空前偉大的大樓器，把的中國當作原料運進去，創造出一個嶄新的中國。

帶着莫名的興奮，我們駛泊生者細造這所工廠的工人文件，新舊是參差，一個緊要的一個，已經不分明了。中間燃着誰能的火，憤怒的，我們又換了另一副奇異的光明的眼睛，穿過重重，看見了幾個工廠，無數個工人，無數個燃燒的心。火和火連合了起來，我們感到了炙火的心。而在光和熱的連合下，那都空前偉大的大樓在轟動着。

是誰的一副奇異啊！

警報的，在響了，是悠揚而婉轉的，工廠得到的是命令。

跟着全套的工作文件，我們走了工廠。

已經是表明了。吧和山相率的走了過來，我們來接他們的帶。吧和山在威風裏伸了伸腰，接着走一個長而久的啊欠。月已收了銀色的網，太陽比地更紅更顯的金色的網裡！

今晨鑄鍊成的鋼鍊，該重新配合，展開新的工

[illegible]